

Online o presencial

del 11 de abril al 16 de mayo de 2024

Online o
presencial

La nobleza medieval en el País Vasco

créditos
1.0

Extensión universitaria

Vida cotidiana, violencia y legitimación a través de las artes

^

Primer bloque: La vida cotidiana de la nobleza

11 de abril: Iñaki Bazán – Comportamientos delictivos de la nobleza vasca medieval

18 de abril: Rafa Resines - Intrahistorias de la Historia: los hechos y documentación cotidiana en los archivos. Visita a los fondos de la Fundación Sancho el Sabio

Segundo bloque: Las artes como vehículo de representación y legitimación

25 de abril: Isabel Mellén – La mentalidad de la nobleza vasca a través de las imágenes de sus iglesias

2 de mayo: Aintzane Erkizia – La nobleza vasca y la promoción de las artes entre los siglos XIV y XVI

Tercer bloque: La guerra y la paz

9 de mayo: Janire Castrillo – Enseñar y aprender otras historias. Las mujeres de la nobleza medieval en el País Vasco

16 de mayo: Ekaitz Etxeberria - La Lucha de Bandos en el País Vasco bajomedieval

Fundación Sancho el Sabio Vital Fundazioa es uno de los centros de documentación más importantes del mundo en cuanto a la cultura vasca se refiere, constituida dentro de las Fundaciones Vital. Conserva la memoria bibliográfica y documental del pueblo vasco a través de su historia y su biblioteca contiene, desde 1964, un valioso fondo documental en el que se pueden encontrar monografías, publicaciones periódicas, fotografías, manuscritos, mapas o documentación familiar; una importante riqueza patrimonial que le ha convertido en un referente obligado para la investigación sobre la cultura vasca.

Lugar y fechas

UNED Vitoria-Gasteiz

Del 11 de abril al 16 de mayo de 2024

De 10:00 a 12:30 h.

Espacios en los que se desarrolla: Fundación Sancho el Sabio

Horas lectivas

Horas lectivas: 25

Créditos

1 crédito ECTS (en trámite).

Programa

jueves, 11 de abril

10:00-12:30 h. **Comportamientos delictivos de la nobleza vasca medieval**

Iñaki Bazán Díaz *Licenciado y Doctor en Geografía e Historia. Profesor de Historia en la UPV/EHU y Profesor-Tutor en el Centro Asociado a la UNED en Vitoria-Gasteiz.*

jueves, 18 de abril

10:00-12:30 h. **Intrahistorias de la Historia: los hechos y documentación cotidiana en los archivos. Visita a los fondos de la Fundación Sancho el Sabio**

Rafael Resines Pradera *Técnico de archivo de la Fundación Sancho el Sabio.*

jueves, 25 de abril

10:00-12:30 h. **La mentalidad de la nobleza vasca a través de las imágenes de sus iglesias**

Isabel Mellén Rodríguez *Licenciada y doctora en Filosofía y Graduada en Historia del Arte. Profesora-tutora de Filosofía Antigua y Medieval en la UNED de Vitoria-Gasteiz.*

jueves, 2 de mayo

10:00-12:30 h. **La nobleza vasca y la promoción de las artes entre los siglos XIV y XVI**

Aintzane Erkizia Martikorena *Doctora en Historia del Arte. Profesora de Historia del Arte de la Universidad del País Vasco.*

jueves, 9 de mayo

10:00-12:30 h. **Enseñar y aprender otras historias. Las mujeres de la nobleza medieval en el País Vasco**

Janire Castrillo Casado *Doctora en Historia. Docente e investigadora en el Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación y el Deporte de la UPV/EHU*

jueves, 16 de mayo

10:00-12:30 h. **La Lucha de Bandos en el País Vasco bajomedieval**

Ekaitz Etxeberria Gallastegi *Doctor en Historia Medieval. Profesor Adjunto de Historia Medieval en el Departamento de Filología e Historia de la Universidad del País Vasco*

Asistencia

Esta actividad permite al estudiante participar con asistencia presencial o asistencia online en diferido, sin necesidad de ir al centro.

Inscripción

Aforo limitado en "modalidad presencial". Por favor, en el momento de realizar su matrícula, indique el tipo de asistencia con la que seguirá la actividad.

En la modalidad presencial, se requiere la asistencia al 85% de las sesiones para obtener el certificado.

En la modalidad online en diferido será necesario responder un cuestionario de autoevaluación.

Tenga en cuenta que con los datos aportados en su solicitud de matrícula se confeccionan los certificados; asegúrese que son correctos y están completos.

Cancelación de matrícula por parte del alumnado con derecho a devolución:

La devolución del importe de la matrícula se efectuará si es por causa justificada de enfermedad, incompatibilidad académica o laboral sobrevenida y siempre que se solicite con al menos 3 días hábiles de antelación a la celebración de la actividad.

UNED Vitoria-Gasteiz se reserva el derecho a cancelar un curso si concurren condiciones excepcionales relacionadas con aspectos docentes o de infraestructura material que impidan su correcta celebración, así como por no alcanzarse el número mínimo de alumnado.

Una vez comenzado el curso no se realizarán devoluciones.

	MATRÍCULA ORDINARIA	ÁMBITO UNED	PERSONAS EN SITUACIÓN DE DESEMPLEO
PRESENCIAL	Gratuita	Gratuita	Gratuita

	MATRÍCULA ORDINARIA	ÁMBITO UNED	PERSONAS EN SITUACIÓN DE DESEMPLEO
ONLINE EN DIFERIDO	50 €	40 €	40 €

Dirigido por

Iñaki Bazán Díaz

Licenciado en Geografía e Historia por la UPV/EHU y Doctor en Geografía e Historia por la misma Universidad. Es profesor de Historia de la UPV-EHU y Profesor-Tutor del Centro Asociado a la UNED en Vitoria-Gasteiz.

Ponentes

Iñaki Bazán Díaz

Licenciado y Doctor en Geografía e Historia. Profesor de Historia en la UPV/EHU y Profesor-Tutor en el Centro Asociado a la UNED en Vitoria-Gasteiz.

Janire Castrillo Casado

Doctora en Historia. Docente e investigadora en el Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación y el Deporte de la UPV/EHU

Aintzane Erkizia Martikorena

Doctora en Historia del Arte. Profesora de Historia del Arte de la Universidad del País Vasco.

Ekaitz Etxeberria Gallastegi

Doctor en Historia Medieval. Profesor Adjunto de Historia Medieval en el Departamento de Filología e Historia de la Universidad del País Vasco

Isabel Mellén Rodríguez

Licenciada y doctora en Filosofía y Graduada en Historia del Arte. Profesora-tutora de Filosofía Antigua y Medieval en la UNED de Vitoria-Gasteiz.

Rafael Resines Pradera

Técnico de archivo de la Fundación Sancho el Sabio.

Dirigido a

Estudiantes de Historia, Historia del Arte, público general

Titulación requerida

Ninguna

Objetivos

- Adquirir una amplia panorámica de la nobleza medieval ligada a la historia del País Vasco.
- Identificar el legado material de la nobleza medieval en el arte y en el patrimonio vasco.

- Descubrir los roles de género, comportamientos y acciones típicas que se desarrollaban en el marco de los linajes.
- Valorar el patrimonio documental y escrito que se conserva en los archivos y que recoge los testimonios de la clase nobiliaria.
- Vincular la historia del País Vasco y la historia local a las acciones de las élites nobiliarias medievales.

Metodología

5 Clases magistrales y 1 clase práctica descubriendo cómo se custodian, estudian y catalogan los archivos familiares y sus procesos de digitalización.

15 horas presenciales y 10 horas más de trabajo autónomo del alumnado consistente en lectura de textos proporcionados por los/as ponentes.

Posibilidad de asistir presencialmente (con matrícula gratuita), u online en diferido.

Sistema de evaluación

Lectura de una serie de textos que contribuyan a ampliar los conocimientos impartidos en el curso

Colaboradores

Organiza



Colabora

Sancho el Sabio
FUNDACIÓN *Vita* FUNDACIÓN

Objetivos de Desarrollo Sostenible

Esta actividad impacta en los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible:

4 EDUCACIÓN
DE CALIDAD



Más información

UNED Vitoria-Gasteiz

Pedro de Asúa,2

01008 Vitoria - Gasteiz Álava

945 244 200 / secretaria.alumnos@gasteiz.uned.es